GUIA DE ESTUDIOS
CONCIENCIA HISTÓRICA I
TURNO MATUTINO

PROGRESIÓN 1

1. ¿Qué es la conciencia histórica?
a) La capacidad de memorizar fechas históricas relevantes.
b) La reflexión sobre cómo los procesos del pasado influyen en el presente y el futuro.
c) Un método para aprender historia únicamente en universidades.
d) La enseñanza de tradiciones orales sin análisis.

2. ¿Cuál es el propósito principal de desarrollar la conciencia histórica?
a) Memorizar fechas y personajes históricos.
b) Analizar e interpretar los procesos históricos para entender el presente y tomar decisiones futuras.
c) Enseñar historia únicamente en niveles avanzados.
d) Conocer tradiciones sin indagar en su origen.

3. ¿Qué diferencia principal existe entre la enseñanza tradicional de la historia y el enfoque de conciencia histórica?
a) La enseñanza tradicional promueve la investigación, mientras que la conciencia histórica sólo memoriza.
b) La enseñanza tradicional no utiliza fuentes históricas.
c) La conciencia histórica propone interpretar procesos históricos, no solo memorizar datos.
d) Ambas se centran en la memorización de eventos y hechos cronológicos.

4. ¿Qué herramientas se sugieren para desarrollar la conciencia histórica?
a) Memorizar fechas, personajes y lugares.
b) Investigar, clasificar y analizar diversas fuentes históricas.
c) Utilizar únicamente fuentes digitales para aprender historia.
d) Estudiar exclusivamente hechos contemporáneos.

5. Según el texto, ¿cuál es un componente importante relacionado con la conciencia histórica?
a) La narración de historias ficticias.
b) La memoria colectiva, que estudia los procesos actuales en relación con el pasado.
c) La creación de monumentos sin relación con la historia.
d) El rechazo a nuevas interpretaciones de hechos históricos

6. ¿Por qué es importante cuestionar las fuentes históricas según el texto?
a) Para aceptar cualquier interpretación del pasado.
b) Porque las fuentes históricas no tienen valor en el aprendizaje.
c) Para rechazar cualquier fuente secundaria.
d) Para debatir y adquirir conocimientos diversos.

PROGRESIÓN 2

1. ¿Qué caracteriza a las necesidades humanas fundamentales según el texto?
a) Son infinitas y varían constantemente.
b) Son pocas, finitas y clasificables**.**
c) Cambian según la cultura y el periodo histórico.
d) Solo existen en ciertas culturas y épocas.

2. ¿Qué etapa de la prehistoria se caracteriza por la presencia de grupos nómadas que vivían en hordas?
a) Horizonte Prehistórico.
b) Horizonte Arcaico.
c) Horizonte Clásico.
d) Horizonte Postclásico.

3. ¿Qué cultivo fue el más importante y trascendental durante el Horizonte Arcaico?
a) Papa.
b) Calabaza.
c) Maíz.
d) Yuca.

4. Según el texto, ¿cuál es la teoría más aceptada sobre la llegada de los primeros grupos humanos a América?
a) Que llegaron desde África hace más de 30,000 años.
b) Que migraron desde Asia a través del estrecho de Bering.
c) Que llegaron desde Europa a través del Atlántico.
d) Que provenían de las islas Polinesias hace 10,000 años.

5. ¿Cómo se divide el periodo Prehistórico según el texto?
a) En cuatro grandes horizontes: Paleolítico, Arcaico, Clásico y Postclásico.
b) En cinco horizontes: Paleolítico, Arcaico, Preclásico, Clásico y Postclásico.
c) En dos horizontes: Paleolítico y Arcaico.
d) En tres horizontes: Preclásico, Clásico y Postclásico.

6. ¿Qué actividad permitió la diversificación de la dieta en el Horizonte Arcaico?
a) La cacería de animales pequeños.
b) La agricultura primitiva y el uso de vasijas de cerámica.
c) La recolección de frutos silvestres.
d) El nomadismo y la pesca.

PROGRESIÓN 3

1. ¿Qué significa la palabra "olmeca" en náhuatl?
a) Habitante del país del fuego
b) Habitante del país del hule
c) Habitante del país del agua
d) Habitante del país del viento

2. ¿Cuál de las siguientes ciudades mayas NO se menciona en el texto?
a) Tikal
b) Copán
c) Uxmal
d) Palenque

3. ¿Qué significa Teotihuacan en náhuatl?
a) Lugar donde fueron creados los dioses
b) Lugar donde se adora al sol
c) Lugar donde se reúne la gente
d) Lugar donde se construyen pirámides

4. ¿Cuál de las siguientes culturas se destacó por su habilidad en la metalurgia y la cerámica?
a) Zapoteca
b) Tolteca
c) Mixteca
d) Tarasca

5. ¿Cómo se llamaban a sí mismos los zapotecas?
a) Gente del agua
b) Gente del fuego
c) Gente de las nubes
d) Gente del viento

6. ¿Cuál era la principal actividad económica en Mesoamérica?
a) La caza
b) La pesca
c) La agricultura
d) El comercio

7. ¿Qué es un códice?
a) Un tipo de calendario
b) Un libro con escritura jeroglífica
c) Un instrumento musical
d) Un juego de pelota

8. ¿Cuál de las siguientes NO es una característica de los pueblos mesoamericanos?
a) Sedentarismo
b) Uso del calendario
c) Nomadismo
d) Cultivo del maíz

9. ¿Qué región se caracterizó por un clima árido y escasas lluvias?
a) Mesoamérica
b) Aridoamérica
c) Oasisamérica
d) Ninguna de las anteriores

10. ¿Cuál de las siguientes expresiones culturales NO se menciona como parte del mestizaje en México?
a) La religión
b) El idioma
c) La danza
d) La alimentación

PROGRESIÓN 4

1. ¿Qué invento fue fundamental para la navegación durante la exploración de América?
A) El telescopio
B) La brújula
C) El astrolabio
D) El sextante

2. ¿Cuál era la función principal del astrolabio en la navegación?
A) Medir la velocidad del viento
B) Determinar la latitud
C) Medir la distancia recorrida
D) Orientarse hacia el sol

3. ¿Qué característica tenía la carabela que la hacía ideal para los viajes transatlánticos?
A) Era muy grande y pesada
B) Era más ligera y maniobrable
C) Tenía muchas velas
D) Era completamente de madera

4. ¿Qué tipo de armas proporcionaron una ventaja militar a los conquistadores?
A) Arcos y flechas
B) Cañones y espadas
C) Lanzas y hachas
D) Pistolas y rifles

5. ¿Qué impulsó el cambio en el pensamiento religioso durante los siglos XVI y XVII?
A) La creación de nuevas rutas comerciales
B) La expansión territorial hacia África
C) La Reforma Protestante y la Contrarreforma Católica
D) El desarrollo de nuevas tecnologías

6. ¿Quién inició la Reforma Protestante en 1517?
A) Martín Lutero
B) Juan Calvino
C) Enrique VIII
D) Francisco de Asís

7. ¿Qué papel desempeñaron los misioneros en la colonización de América?
A) Promovieron el comercio entre los europeos y los indígenas
B) Buscaron convertir a los pueblos indígenas al cristianismo
C) Conquistaron territorios para los europeos
D) Establecieron nuevas ciudades en el continente

PROGRESIÓN 5

1. ¿Cuál era la principal actividad económica de los pueblos de Aridoamérica?
a) Comercio marítimo
b) Agricultura sedentaria
c) Caza y recolección
d) Construcción de centros ceremoniales

2. ¿Qué técnica agrícola fue característica de los pueblos de Mesoamérica?
a) Cultivo en terrazas
b) Uso de la roza y la quema
c) Riego por canales
d) Rotación de cultivos

3. ¿Cuál de las siguientes características NO es compartida por las culturas de Mesoamérica?
a) Juego de pelota
b) Uso de herramientas como la coa
c) Producción de cerámica de gran complejidad
d) Nomadismo basado en la recolección

4. ¿Qué región cultural abarcó territorios de los actuales estados de Arizona, Nuevo México y Sonora?
a) Aridoamérica
b) Oasisamérica
c) Mesoamérica
d) Suramérica

5. ¿Qué instrumento prehispánico fue mencionado como parte de la música indígena?
a) Violín
b) Tlapitzalli
c) Marimba
d) Guitarra

6. ¿Qué significa la palabra "olmeca" en náhuatl?
a) Habitante de las nubes
b) Lugar donde abundan los juncos
c) Habitante del país del hule
d) Maestro de la arcilla

7. ¿Qué logro arquitectónico es característico de la civilización maya?
a) Pirámides circulares
b) Basamentos piramidales perfeccionados
c) Ciudades construidas en islas flotantes
d) Templos tallados en cuevas

8. ¿Qué distingue a Teotihuacan como uno de los centros urbanos más grandes del mundo antiguo?
a) Su capacidad para cultivar algodón de colores naturales
b) Su población de más de 100,000 habitantes
c) Su escritura jeroglífica detallada
d) Su comercio de obsidiana con otras culturas

9. ¿Cuál fue la principal actividad económica de Mesoamérica que influyó en el desarrollo del calendario?
a) Comercio de metales preciosos
b) Agricultura
c) Pesca
d) Construcción de templos

10. ¿Qué ciudad fue fundada por la cultura zapoteca y llegó a albergar más de 20,000 habitantes?
a) Tikal
b) Monte Albán
c) Teotihuacan
d) Chichén Itzá

11. ¿Qué elemento compartían las culturas mesoamericanas en términos religiosos?
a) Monoteísmo centrado en el Sol
b) Sacrificio humano relacionado con la fertilidad
c) Escritura para transmitir las profecías
d) Juegos de pelota para recreación

PROGRESIÓN 6

1. **¿En qué fecha se conmemora la caída de México-Tenochtitlán?**

a) 22 de abril de 1519
b) 13 de agosto de 1521
c) 15 de septiembre de 1810
d) 20 de noviembre de 1910

2. ¿Cuál de los siguientes factores NO se menciona como una causa importante de la victoria española en la conquista de México?
a) La superioridad tecnológica militar de los españoles
b) Las alianzas con señoríos indígenas
c) La llegada de enfermedades infecciosas
d) La intervención divina

3. ¿Cuál era el papel principal de Doña Marina en la conquista de México?
a) Guerrera
b) Intérprete
c) Espía
d) Noble

4. ¿Quiénes eran los conquistadores españoles, según el texto?
a) Soldados profesionales
b) Guerreros mercenarios
c) Personas de diversos oficios con conocimientos militares
d) Nobles en busca de nuevas tierras

5. ¿Cuál fue el principal objetivo de la llamada "conquista espiritual"?
a) La evangelización de los indígenas
b) La imposición del idioma español
c) La destrucción de los templos indígenas
d) La esclavitud de los indígenas

6. ¿Cómo se preservaron los pueblos originarios después de la conquista?
a) Se les permitió mantener sus autoridades y tierras
b) Se les integró completamente a la sociedad española
c) Se les reubicó en reservas indígenas
d) Se les obligó a abandonar sus costumbres

7. ¿Cuándo perdieron los pueblos indígenas el control político de sus pueblos, según el texto?
a) Durante la conquista española
b) Durante el periodo colonial
c) A partir de la Independencia de México
d) Durante la Revolución Mexicana

8. ¿Cuál fue el nombre del último emperador mexica que fue capturado por los españoles?
a) Moctezuma II
b) Cuauhtémoc
c) Cuitláhuac
d) Nezahualcóyotl

PROGRESIÓN 7
1. ¿Cuál era el propósito principal del sistema de castas en la América española?
a) Mantener la pureza de la sangre española.
b) Clasificar a las personas según su origen étnico.
c) Establecer un sistema de dominación política y económica.
d) Promover la mezcla racial entre los diferentes grupos.

2. ¿Cuáles eran los tres grupos sociales básicos que se establecieron inicialmente en la América española?
a) Blancos, indios y negros.
b) Españoles, criollos y mestizos.
c) Peninsulares, indígenas y africanos.
d) Nobles, plebeyos y esclavos.

3. ¿Cómo se llamaba la serie de pinturas que representaban la división de castas?
a) Pinturas de la Colonia.
b) Cuadros de castas.
c) Representaciones sociales.
d) Jerarquías novohispanas.

4. ¿Qué factor, además del color de piel, era determinante en la posición social de una persona en la Nueva España?
a) La religión que profesaba.
b) El idioma que hablaba.
c) El lugar de nacimiento.
d) La riqueza que poseía.

5. ¿Cómo se organizaba la sociedad novohispana, según la lectura 2?
a) En clases sociales basadas en la riqueza.
b) En estamentos, corporaciones y origen étnico**.**
c) En grupos raciales según el color de piel.
d) En gremios de artesanos y comerciantes.

6. ¿Qué eran las "dos repúblicas" en la Nueva España?
a) La república de indios y la república de españoles.
b) La república de los blancos y la república de las castas.
c) La república de los nobles y la república de los plebeyos.
d) La república del norte y la república del sur.

7. ¿Qué eran los "cuadros de castas"?
a) Fotografías de las diferentes castas.
b) Pinturas que representaban las mezclas raciales.
c) Esculturas que mostraban la jerarquía social.
d) Documentos que registraban los linajes familiares.

8. ¿Cómo se llamaba la celebración religiosa que reflejaba la estructura social de la Nueva España?
a) La Semana Santa.
b) La fiesta de Corpus Christi.
c) El Día de la Raza.
d) El Día de Muertos.

PROGRESIÓN 8

1. **¿Cuál era el principal objetivo de la evangelización en la Nueva España?**

a) Imponer la cultura española a los indígenas.
b) Convertir a los indígenas al catolicismo.
c) Enseñar a los indígenas a leer y escribir.
d) Estudiar las lenguas y costumbres indígenas.

2. **¿Quiénes fueron los primeros misioneros en llegar a la Nueva España?**

a) Los dominicos.
b) Los agustinos.
c) Los franciscanos.
d) Los jesuitas.

3. **¿Qué problema surgió con la imposición del matrimonio católico a los indígenas?**

a) Los indígenas no querían casarse.
b) Los indígenas no entendían el concepto de pecado.
c) Los indígenas practicaban la poligamia.
d) Los indígenas no tenían la edad suficiente para casarse.

4. **¿Cuál fue una de las estrategias utilizadas por los misioneros para la evangelización?**

a) Construir iglesias lejos de los templos prehispánicos.
b) Obligar a los indígenas a abandonar sus idiomas.
c) Prohibir las prácticas religiosas indígenas.
d) Construir iglesias sobre los templos prehispánicos.

5. **¿Qué conflicto surgió entre el clero regular y el clero secular?**

a) La disputa por el control de las mejores tierras y recursos.
b) La diferencia en la interpretación de los votos religiosos.
c) La oposición a la evangelización de los indígenas.
d) La falta de apoyo del gobierno español a la Iglesia.

6. **¿Por qué la Inquisición no era competente para juzgar a los indígenas?**

a) Porque eran considerados nobles salvajes.
b) Porque se les consideraba neófitos sin suficiente adoctrinamiento en la fe cristiana.
c) Porque estaban protegidos por la Corona Española.
d) Porque no cometían delitos.

7. **¿Cuál fue el único éxito del Santo Oficio en el Virreinato?**

a) La represión de la hechicería.
b) La lucha contra la herejía.
c) La eliminación de la bigamia.
d) La persecución de los delitos sexuales.

8. **¿Cómo se financiaban las iglesias y conventos en la Nueva España?**

a) Únicamente con donaciones de la Corona Española.
b) Con el diezmo, la usura y la explotación de tierras trabajadas por indígenas.
c) Con la venta de indulgencias.
d) Con el cobro por los servicios religiosos como bautizos y bodas.

9. **¿Qué ejemplo de sincretismo religioso se menciona en el texto?**

a) La celebración del Día de Muertos.
b) La construcción de catedrales sobre antiguas pirámides.
c) La Virgen de Guadalupe, que combina elementos de la Virgen María y Tonantzin.
d) La adopción de festividades indígenas por la Iglesia Católica.

PROGRESIÓN 9

1. ¿Cuál fue el principal factor que impulsó la economía de la Nueva España durante el periodo colonial?

a) La agricultura
b) La ganadería
c) La minería
d) El comercio de productos manufacturados

2. ¿Qué tipo de mano de obra se utilizaba en las minas de la Nueva España?
a) Exclusivamente indígenas
b) Exclusivamente esclavos africanos
c) Indígenas y esclavos africanos
d) Trabajadores asalariados

3. ¿Cuáles fueron las principales regiones mineras de la Nueva España?
a) Ciudad de México, Puebla y Oaxaca
b) Veracruz, Tabasco y Chiapas
c) Zacatecas, Guanajuato y Michoacán
d) Yucatán, Campeche y Quintana Roo

4. ¿Qué eran los "reales de minas"?
a) Grandes extensiones de tierra para la agricultura
b) Asentamientos de población indígena
c) Asentamientos creados para abastecer a los trabajadores y la infraestructura minera
d) Centros de comercio en las ciudades

5. ¿Cuál fue el mineral más abundante y explotado en la Nueva España?
a) Oro
b) Plata
c) Cobre
d) Hierro

6. ¿Cuál fue el principal motor de la economía en la Nueva España?
a) La agricultura de subsistencia.
b) La minería de oro.
c) El comercio exterior.
d) La manufactura local.

7. ¿Qué sistema económico dominaba en la época de la Nueva España?
a) Capitalismo.
b) Socialismo.
c) Mercantilismo.
d) Feudalismo.

8. ¿Cuál era la ruta marítima exclusiva para el intercambio comercial entre la Nueva España y España?
a) La ruta del Pacífico.
b) La ruta del Atlántico.
c) La ruta de la seda.
d) La ruta del Cabo de Hornos.

9. ¿Qué institución se encargaba de regular el comercio exterior de las colonias en la Nueva España?
a) El Consulado de Comerciantes de Sevilla.
b) La Casa de Contratación de Sevilla.
c) La Real Audiencia.
d) El Consejo de Indias.

10. ¿Cuáles de los siguientes productos se enviaban desde Manila hacia la Nueva España?

a) Trigo y cebada.
b) Azogue y herramientas de hierro.
c) Porcelana china y biombos.
d) Cacao y cochinilla.

PROGRESIÓN 10

1. ¿Qué tipo de patrimonio constituyen las creencias, tradiciones, festividades, la comida y la música?

a) Patrimonio tangible
b) Patrimonio material
c) Patrimonio inmaterial
d) Patrimonio histórico

2. ¿Cuál de las siguientes opciones NO es un ejemplo de patrimonio material?

a) Sitios arqueológicos
b) Edificios históricos
c) Monumentos
d) Festividades

3. ¿Cuál es la importancia del patrimonio cultural en la conformación de la identidad nacional?

a) Genera un sentido de pertenencia y continuidad.
b) Promueve la inversión extranjera.
c) Impulsa el desarrollo tecnológico.
d) Reduce la desigualdad social.

4. ¿Qué festividad mexicana es un ejemplo de la influencia del patrimonio mesoamericano en el presente?

a) Día de la Independencia
b) Día de la Revolución
c) Día de Muertos
d) Día de la Candelaria

5. ¿Cómo han influido las lenguas indígenas en la construcción de la identidad contemporánea en México?

a) Han fomentado la discriminación lingüística.
b) Han limitado la difusión del español.
c) Han enriquecido el español hablado en el país.
d) Han obstaculizado la comunicación intercultural.

6. ¿Qué representan las zonas arqueológicas como Chichén Itzá, Teotihuacan y Monte Albán?

a) Símbolos de la identidad nacional y la espiritualidad.
b) Centros de desarrollo industrial.
c) Espacios de recreación y entretenimiento.
d) Lugares de peregrinación religiosa.

7. ¿Cuál es un ejemplo de la influencia del patrimonio novohispano en la arquitectura
mexicana?
a) Pirámides
b) Palacios prehispánicos
c) Iglesias y conventos
d) Centros ceremoniales

8. ¿Qué festividad mexicana tiene sus raíces en el periodo novohispano?
a) Día de Muertos
b) Día de la Independencia
c) Día de la Revolución
d) Día del Trabajo

9. ¿Cuál de los siguientes platillos es un ejemplo del sincretismo gastronómico del periodo novohispano?
a) Mole
b) Tacos al pastor
c) Enchiladas suizas
d) Pozole

10. ¿Cuál es una de las principales amenazas al patrimonio tangible?
a) El turismo responsable
b) La conservación preventiva
c) Los desastres naturales
d) La educación patrimonial